

# JAHRESBERICHT 2014

## 22. Mitgliederversammlung vom Mittwoch 22. April 2015

Berichtszeit Verein Museen Maur: 9. April 2014 (Mi) bis 22. April 2015

### 1. Statistik – Mitgliederbestand (per 31. Dezember)

Vereinsjahr 2013	Eintritte	Austritte	Vereinsjahr 2014
75	+ 4	- 3	76
		davon 2 Todesfall*	

### 2. Mitgliederbewegung und Begrüssung

#### Austritte:

Im Vereinsjahr 2014 (vom 9. April 2014 bis 22. April 2015) verzeichneten wir 1 Todesfall sowie 1 statutarischer Austritt (nicht aufgeführt):

Am 21. Juni 2014 verstarb unser Gründungsmitglied Hans Schweizer (ehemals Gemeinderat und Gemeindepräsident.)

Im Februar 2015 ist unser langjähriges Mitglied Peter Möhl gestorben.

#### Neueintritte:

Folgende 4 Neueintritte dürfen wir im Kreise der Vereinsmitglieder herzlich begrüssen:

- Knoblauch Ueli, 8124 Maur, Eintritt Dezember 2014
- Rondez Pascale, 8127 Forch, Eintritt August 2014 (Pfarrerin)
- Vollbrecht Emmi, 8127 Forch, Eintritt Juli 2014
- Werts-Stiefel Eva, 8127 Forch, Eintritt August 2014

Als neue Vertretung des Gemeinderats im Vorstand des Verein Museen Maur dürfen wir Felix Senn - seit den Gemeindewahlen 2014 neuer Kulturvorstand - herzlich begrüssen und freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit.

### 3. Der Verein als Organisation - der Vorstand als Leitungsgremium

Die Leistungsvereinbarung mit der politischen Gemeinde – die Leitplanke für die Tätigkeit der Museen Maur – erweist sich immer wieder als ein nützliches Instrument. Diese mit der Gemeinde im August 2003 getroffene Vereinbarung bedeutet für den Verein, für das Kuratorium sowie für den Vorstand als Leitungsgremium die notwendige Planungssicherheit.

Der Vorstand wird in Zusammenarbeit mit der neuen Gemeinderatsvertretung, Felix Senn, in den nächsten Monaten die Leistungsvereinbarung überarbeiten und neu formulieren. Inhaltlich wird die Leistungsvereinbarung kaum Veränderungen erfahren, hingegen wird eine transparentere Neugestaltung notwendig.

Zu erwähnen ist, dass für den Operativen Bereich - der in der Verantwortung des Kuratoriums liegt- ein separater Bericht (Bericht des Kuratoriums) an der Mitgliederversammlung aufliegt.

Zudem verweisen wir auf die unten aufgeführte Liste und Zusammenstellung aller Dokumente und Regelungen, die für das Kuratorium und für das Leitungsgremium als Unterstützung und Hilfe dient.

- Leistungsvereinbarung mit der Gemeinde Maur
- Organigramm der Museen Maur
- Leitbild Museen Maur 2007
- Sammlungskonzept Museen Maur – Herrliberger-Sammlung Burg (HS)
- Sammlungskonzept Museen Maur – Ortsgeschichte Maur in der Mühle (OM)
- Sammlungskonzept Museen Maur – Archiv Ortsgeschichte (AO)
- Konzept für die Schaupräsentation der Ortsgeschichte Maur in der Mühle (OM)
- Richtlinien für Vorstand und Kuratorium
- Datensicherung – Konzeption und Richtlinien
- Vereinbarung zwischen Verein Gilde Gutenberg – Politischer Gemeinde – Verein Museen Maur

Auf Verlangen gewähren wir gerne Einsicht in die erwähnten Dokumentationen und bitten die Mitglieder sich bei uns zu melden.

#### **Mitglieder des Vorstandes im Vereinsjahr 2014:**

- Mario Galli, Präsident
- Walter Goldsmith, Vize-Präsident und Vereinskassier.
- Bruno Weber, Aktuar und wissenschaftlicher Mitarbeiter des Kuratoriums
- Susanna Walder , vertritt die Herrliberger Sammlung, ist Mitglied des Kuratoriums und betreut zusätzlich noch die Zentralen Dienste im Kuratorium
- Rolf Fürst, seit 2 Jahren im Vorstand, ist mit der Betreuung des Archivs Ortsgeschichte beauftragt und verantwortlich.
- Felix Senn, Vertreter des Gemeinderates

#### **Verabschiedung:**

- Jürgen Grote, war verantwortlich für die Ortsgeschichtliche Sammlung in der Mühle (OM) und Mitglied des Kuratoriums. Leider müssen wir uns von Kollege Jürgen Grote trennen, da er aus gesundheitlichen Gründen den Rücktritt von allen Ämtern gegeben hat. Er nannte sich „der Mühle knecht“ und leistete in der Mühle sehr gute und zuverlässige Arbeit. Verschiedene Neueinrichtungen und Neugestaltungen sowie auch neue Ausstellungsobjekte verdanken wir Jürgen, der sich mit Herzblut für die Mühle einsetzte.  
Erfreulicherweise dürfen wir zur Kenntnis nehmen, dass Jürgen auf Anfrage hin uns weiterhin für Führungen und für besondere Arbeiten zur Verfügung steht.

#### **Das Kuratorium als operatives Gremium**

- Susanna Walder, Herrliberger Sammlung in der Burg (HS) und betreut zusätzlich die Zentralen Dienste des Kuratoriums - Werbung und öffentlicher Auftritt, (Internet) verfasst den Bericht des Kuratoriums, betreut alle Ausstellungskonzepte sowie die Pressearbeit.
- Für die Betreuung der Mühle (OM) hat zurzeit der Vorstand als Leitungsgremium die Verantwortung übernommen, da wie bereits erwähnt, unser Kollege Jürgen Grote aus dem Vorstand ausgeschieden ist. Der Vorstand wird die notwendigen Entscheidungen für die Betreuung und den Betrieb der Mühle treffen, bis eine Neubesetzung vorliegt.
- Rolf Fürst, Mitglied des Vorstands ist zuständig für den Betrieb und die Betreuung des Archivs der Ortsgeschichte (AO).

Als zusätzliche Aufgabe realisierte Rolf Fürst, begleitet durch den Vorstand in Zusammenarbeit mit Walter Goldsmith und Elsbeth Stucki den erstmals erschienenen Maurmer Kalender 2015. Der Maurmer Kalender, eine Sonderleistung der Museen Maur, realisiert durch das Archiv Ortsgeschichte (AO) wurde vorerst für 2 Jahre (2015/2016) mit einem Kredit durch den Gemeinderat ermöglicht, quasi als Nachfolge der eingestellten Neujahrsblätter. Der Vorstand wird demnächst an den Gemeinderat gelangen und weitere Erscheinungen beantragen.

Grundsätzlich werden die Tätigkeiten in den aufgeführten Gremien durch ein Netzwerk von Vereinsmitgliedern unterstützt.

**Unsere Homepage [www.museenmaur.ch](http://www.museenmaur.ch) – das elektronische Schaufenster der Museen Maur**

- Wir verweisen auf unsere attraktive und hervorragende Homepage, die von Arthur Wettstein technisch betreut wird. Die Gestaltung und die Redaktion gehört zu den Zentralen Diensten und wird durch das Kuratoriumsmitglied Susanna Walder geleistet, die auch zuständig ist für die Öffentlichkeitsarbeit der Museen Maur.

## **4. Studienreise 2014**

Am 28. Juni 2014 führten wir erneut eine Studienreise in den Kanton Aargau und besuchten das Kloster Muri (Neueröffnung April 2014) und das Strohmuseum in Wohlen (Neueröffnung 2013). Die Studienreise war für den Verein ein voller Erfolg mit einer Rekordbeteiligung von über 45 Mitgliedern und Zugewandte.

## **5. Arbeit im Vorstand**

Auf eine Wiedergabe der Traktanden für die Vorstandssitzungen verzichten wir explizit. Hingegen möchten wir stichwortweise die Tätigkeiten und Aufgaben an den Vorstandssitzungen hier erneut wiedergeben.

### **5.1 Vorstandssitzungen**

Mittwoch, 9. April 2014 Mitgliederversammlung  
Mittwoch, 28. Mai 2014  
Mittwoch, 9. Juli 2014  
Mittwoch, 27. August 2014  
Mittwoch, 8. Oktober 2014  
Mittwoch, 10. Dezember 2014  
Mittwoch, 14. Januar 2015, Vorstandssessen im Restaurant Schiffflände Maur  
Mittwoch, 11. Februar 2015  
Donnerstag, 12. März 2015  
Mittwoch, 22. April 2015 Mitgliederversammlung

### **5.2 Vorstandssitzungen in 3 Stufen - Verein - Leitungsgremium – Kuratorium**

Bei den unten aufgeführten 7 Traktandenpunkten werden grundsätzlich folgende Geschäfte behandelt:

#### **1. Vereinsarbeit – Statutarische Geschäfte und Vereinsarbeit (Tr 1)**

Vorbereitung der Mitgliederversammlung, Mitgliederstatistiken, Studienreisen und andere spezifischen Vereinsgeschäfte.

## **2. Kuratorium – Operativer Teil (Tr 2)**

Das Kuratorium bzw. die Verantwortlichen für Burg, Mühle und Archiv haben hier die Gelegenheit, ihre Anliegen und Probleme zusammen mit dem Vorstand zu erörtern, zu diskutieren und können Planungshilfe beanspruchen. Auch diverse Berichte über Führungen und andere Operative Tätigkeiten, Werbung, Personaleinsatz, Büromaterial und Weiterbildung werden an dieser Stelle diskutiert.

## **3. Leitungsgremium Vorstand – Strategien und Konzepte (Tr 3)**

Der gesamte Vorstand ist gleichzeitig auch Leitendes Gremium der Institution Museen Maur. Hier werden Projekte diskutiert, entwickelt und geplant. Ebenso werden auch alle Fragen zur Finanzierung erörtert und eine aktive Budgetkontrolle geführt.

## **4. Leitungsgremium Vorstand – Bauliche Veränderung – Reinigung – Mängel (Tr 4)**

Auf Grund der Leistungsvereinbarung mit der Gemeinde sind wir auch für die Beobachtung, der Kenntnisnahme sowie Meldungen allfälliger Mängel baulicher Art zuständig. Hier erfolgt u.a. auch der Kontakt mit der Liegenschaftenverwaltung der Gemeinde.

## **5. Pendenzenliste (Tr 5)**

## **6. Termine (Tr 6)**

## **7. Varia und Mitteilungen (Tr 7)**

Bei diesen aufgeführten 3 Schlusstraktanden wird auch eine systematische Pendenzenliste geführt, die Termine der Sitzungen und der übrigen Aktivitäten auflistet. Hier werden auch Aussprachen und Mitteilungen allgemeiner Art geführt.

### **5.3. Vernetzung mit den Dachverbänden**

1. Der Verein Museen Maur ist Mitglied folgender Organisationen:
  - Präsidentenkonferenz des Verschönerungsvereins VVM
  - Tourismus Region Zürcher Oberland (TRZO)
  - Antiquarische Gesellschaft
  - M u s e u m Z ü r i c h
  - Schweizer Mühlttag
  - Verein Museen Schweiz (VMS)
  - Mediamus (Vermittlung im Museum – Workshops – Tagungen)

### **5.4 Mitgliederwerbung**

Auch im vergangenen Vereinsjahr blieb die Mitgliederwerbung ein Dauerthema. Dazu noch einige Bemerkungen grundsätzlicher Art:

Bei der Gründung des Vereins im 1991 waren praktisch alle Gründungsmitglieder bis auf einige Ausnahmen noch persönlich Erwerbstätig. Im Laufe der Jahre änderte sich das Bild, die Mitglieder – trotz gewichtigem Zuwachs (von ca. 20 auf über 75) waren bis vor ca. 10 Jahren noch viele Mitglieder erwerbstätig. Mit zunehmendem Alter der Vereinsmitglieder stieg der Anteil der Rentnerinnen und Rentner erheblich. Seit einigen Jahren verzeichnen wir zwar einen Mitgliederzuwachs, die Neueintretenden sind aber bereits im Rentenalter. Selbstverständlich müssen wir hier beifügen, dass die Qualität der Vereinstätigkeit und der Museen Maur nicht darunter gelitten hatte. Trotzdem müssen wir heute feststellen, dass durch die Professionalisierung der Aktivitäten und durch den fachlichen Anspruch die ehrenamtliche Tätigkeiten erheblich gelitten hat. Es gibt kaum Neueintretende die gleichzeitig Erwerbstätig sind. Es scheint, dass diese noch vor Jahren mit einer Selbstverständlichkeit getätigte Doppelrolle nicht mehr opportun ist. Auch muss festgestellt werden, dass kaum Personen bereit sind im Nebenamt eine aktive Rolle im Verein Museen Maur zu spielen. Die Professionalisierung der Tätigkeiten in den Museen Maur können nur noch mit entsprechenden Entschädigungen ausgeführt werden, so nimmt dies der Vorstand wahr. Die Museen Maur als nebenamtliche Aktivität wird so problematisch und in den nächsten Jahren zur

existenziellen Bedrohung, es sei denn, es gelänge uns, viele junge Neumitglieder für eine interessante und spannende ehrenamtliche Tätigkeit zu gewinnen, wie dies in unseren Statuten als Aktivverein auch vorgesehen wäre.

Wir, der Vorstand sowie auch die politische Gemeinde müssen sich in nächsten Zeit, sicher mittel- und langfristig mit diesem Thema befassen und nach Lösungen suchen.

Zurzeit sind wir nicht in der Lage entsprechende Lösungen zu präsentieren, **wir bleiben aber beim Thema „Mitgliederwerbung“ am Ball.**

## **6. Der Tätigkeitsbericht 2014 des Kuratoriums – zusammengestellt durch Susanna Walder**

Der Jahresbericht des Kuratoriums wird an der kommenden Mitgliederversammlung vom 22. April 2015 abgegeben und durch Susana Walder kommentiert und präsentiert.

Wie gewohnt gibt der genannte Bericht in spannender Form Auskunft über die operativen Aktivitäten der Museen Maur. Er geht einerseits an die Gemeindebehörden Maur und andererseits wird er auch auf unserer Homepage [www.museenmaur.ch](http://www.museenmaur.ch) aufgeschaltet.

### **Herzlichen Dank**

An dieser Stelle sei allen Mitgliedern in den Gremien wie auch den Vereinsmitgliedern, die sich für den Verein und damit auch für die Museen Maur engagierten, herzlich gedankt.

Für den Jahresbericht



Mario Galli

25.03.2015 bereinigt mg